

[自己啓発反省日記10年4月上?](#) から

[自己啓発反省日記10年5月上?](#) へ

• [4月26日 \(月\)](#)

名前:

コメント:

投稿

ご自由にコメントをお書き下さい。

## 4月26日 (月)

毎月25日は、新刊ニュース一杯だ。以下は、厳選！（実はあんまりめぼしいものなくて、打率は低い。）

2010-05-26 日本軍の治安戦 日中戦争の実相 (シリーズ 戦争の経験を問う) 笠原 十九司

[http://sinkan.net/?asin=4000283731&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4000283731&ref=m&action_item=true)

笠原さんは、日中戦争についてたくさん本を出している近代史家。「日本の侵略はなかった」と言いたい右翼にとっては憎んでもあまりある存在ではないか。がんばってほしい。ところでこのお名前、なんて読むんだろう。「とくじ」？

2010-05-07 周恩来秘録 上

2010-05-07 周恩来秘録 下

高文謙 文芸春秋社

[http://sinkan.net/?asin=4167651696&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4167651696&ref=m&action_item=true)

「人+秘録」シリーズは産経新聞の専売特許だと思っていたが、これは文春。だから反共・反中国ではいっしょなんだろう。現在でもなかば神格化されている周恩来は、どんなことを暴かれているんだろうか？

2010-04 哲学史講義

村上恭一 成文堂

[http://sinkan.net/?asin=4792360951&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4792360951&ref=m&action_item=true)

すごい書名だ。サブタイトルもなしで、ヘーゲル著だと思っではないか。勇気ある著者だ。

2010-05-21 これからの「正義」の話をしよう いまを生き延びるための哲学

マイケル・サンデル/Michael J. Sandel/鬼...

タイトルに惹かれる。

2010-06-10 経済学・哲学草稿 (光文社古典新訳文庫)

マルクス/長谷川宏

[http://sinkan.net/?asin=4334752063&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4334752063&ref=m&action_item=true)

ついに長谷川訳のマルクスだ。光文社文庫、やるなあ。

2010-04-24 「物質」の蜂起を目指して レーニン、カ ーの思想  
白井聡 作品社

[http://sinkan.net/?asin=4861822882&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4861822882&ref=m&action_item=true)

かっこいいタイトルだ。いったい何が書いてあるのだろうか？

2010-04-25 アセンション入門 (幻冬舎ルネッサンス新書 よ 1-1) [更新]  
吉住 昌美

[http://sinkan.net/?asin=4779060168&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4779060168&ref=m&action_item=true)

アセッションって、最近よく聞くんだけど、なんのことだったっけ？

2010-05-18 虹色のトロツキー愛蔵版1

2010-05-18 虹色のトロツキー愛蔵版2

安彦 良和

[http://sinkan.net/?asin=4575302171&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4575302171&ref=m&action_item=true)

評判の高い漫画、一度読んでみたいと思っている。

2010-05-08 仏教の身体感覚

久保田 展弘 筑摩書房

[http://sinkan.net/?asin=4480065474&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4480065474&ref=m&action_item=true)

宗教っていうのは、ほんと身体感覚だと思う。そそられるテーマだ。

2010-05-12 現代思想の教科書

石田 英敬 筑摩書房

[http://sinkan.net/?asin=448009279X&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=448009279X&ref=m&action_item=true)

聞いたことない著者名なんだけど、このタイトルも大胆だよね。

2010-05-12 宮本常一が見た日本

佐野 眞一

[http://sinkan.net/?asin=4480427015&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4480427015&ref=m&action_item=true)

これは重版ってこと？

2010-05-21 生き方の不平等 お互いさまの社会に向けて (岩波新書)

白波瀬 佐和子

[http://sinkan.net/?asin=4004312450&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4004312450&ref=m&action_item=true)

2010-05-28 日本型ワーキングプアの本質 多様性を包み込み活かす社会へ

大沢 真知子 岩波書店

[http://sinkan.net/?asin=4000242717&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4000242717&ref=m&action_item=true)

上の2書は、サブタイトルと版元がこれだから、なにか、読む前からもうわかってる、って感じの本だけど、まあ一応、説得的かどうか目を通しておかねばなるまい。

2010-05-29 「戦後」的問題系と文学 1948・8-1949・12 (占領期雑誌資料大系 文学編第4巻) 岩波書店

富岡 幸一郎/加藤典洋/天野 知幸

[http://sinkan.net/?asin=4000282492&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4000282492&ref=m&action_item=true)

資料集だから、読むことないと思うけど、そそられる題名ではある。いったい何巻出るんだ？

2010-05-28 漱石論 21世紀を生き抜くために

小森 陽一

[http://sinkan.net/?asin=4000237241&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4000237241&ref=m&action_item=true)

小森陽一にはいつも感心しないんだけど、いったい、21世紀を生き抜くために、どうして漱石が要るんだ？

2010-05-29 第9巻 1994年~1998年 (加藤周一自選集)

加藤 周一/鷲巣 力

[http://sinkan.net/?asin=4000283499&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4000283499&ref=m&action_item=true)

加藤の歴史的使命も終わっているように思うのだけれど、相変わらず人気があるのはなぜか？読んでいるのはおじいさんばかり？

2010-05-21 ユーラシア胎動 ロシア・中国・中央アジア (岩波新書)

堀江 則雄

[http://sinkan.net/?asin=4004312477&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4004312477&ref=m&action_item=true)

大きく出たなあ。学者でこんなに広い範囲の世界情勢を押さえられる人がいるのか。とにかく不気味な地域である。勉強しとかんといかん。

2010-05-21 世界史読書案内 (岩波ジュニア新書)

津野田 興一

[http://sinkan.net/?asin=4005006558&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4005006558&ref=m&action_item=true)

「読書案内」とタイトルにつけばなんでも読みたくなる。

2010-05-06 ヨーロッパ・エリート支配と政治文化 [更新]

森原 隆

[http://sinkan.net/?asin=4792370868&ref=m&action\\_item=true](http://sinkan.net/?asin=4792370868&ref=m&action_item=true)

そうだよ、ヨーロッパの政治家ってなんか、「エリート」って感じだよ。イタリアの現首相除いて。どうしてなんだろう、と素朴な疑問。